



**Teatro dei Cattivi Maestri  
Officine Solimano**

**3**

**cicli di narrazioni teatrali  
per le scuole dell'infanzia**

**Anno scolastico 2018/2019**

# Il bosco racconta

Scuole primarie - Anno scolastico 2018/2019



Narrazione teatrale per bambini da 2 a 5 anni.  
Con Francesca Giacardi e Maria Teresa Giachetta. Compagnia Cattivi Maestri.

Tre incontri, della durata di circa 20/25 minuti, durante i quali i nostri attori narreranno tre diverse storie ai bambini, utilizzando la tecnica del teatro di figura (con pupazzi, marionette di carta), teatro d'attore e di narrazione.

La prima storia, LA ZUPPA DEL CORAGGIO, narra le vicende di una tartaruga che soffre di "fifa acuta" e di come riesce a trovare il suo coraggio nascosto.

La seconda, STORIA DEL LEONE CHE IMPARO' A SCRIVERE, ha come protagonista un leone che per conquistare la sua leonessa decide, finalmente, di imparare a scrivere.

Infine, STORIA DEL RANOCCHIO CHE NON VOLEVA LAVARSI, dove si racconta di un girino che ha paura dell'acqua.

## REPLICHE

Da concordare con la scuola

Per i più piccini i Cattivi Maestri propongono narrazioni teatrali direttamente presso gli asili. Le maestre interessate ad avere maggiori informazioni possono contattare i Cattivi Maestri telefonicamente o via mail.

349 2984973, 392 1665196,  
[cattivimaestri@officinesolimano.it](mailto:cattivimaestri@officinesolimano.it)



Teatro dei Cattivi Maestri, Officine Solimano - Piazza Rebagliati, Darsena di Savona  
[www.officinesolimano.it](http://www.officinesolimano.it), [cattivimaestri@officinesolimano.it](mailto:cattivimaestri@officinesolimano.it), tel392 1665196



# Il mondo racconta

Scuole primarie - Anno scolastico 2018/2019



Narrazione teatrale per bambini da 2 a 5 anni.  
Con Francesca Giacardi e Maria Teresa Giachetta . Compagnia Cattivi Maestri.

Tre incontri, della durata di circa 20/25 minuti, durante i quali i nostri attori narreranno tre diverse storie ai bambini, utilizzando la tecnica del teatro di figura (con pupazzi e marionette di carta), teatro d'attore e di narrazione.

La prima storia, **I TRE PORCELLINI**, è la famosa fiaba inglese con la quale i bambini prendono consapevolezza del continente nel quale abitano, l'Europa.

La seconda, ambientata in Africa, **LA GIRAFFA VANITOSA** ha come protagonista una giraffa così piena di sé da pensare di poter fare tutto da sola ma, grazie all'intervento degli altri animali, scoprirà l'importanza di saper chiedere aiuto e offrire aiuto.

Infine il viaggio ci porta in Asia con **LA LEPRE SCALTRA E LA TIGRE OTTUSA**, un fiaba della tradizione indiana in cui si contrappone l'astuzia e la saggezza di una lepre, alla forza ed aggressività di una tigre.

## REPLICHE

Da concordare con la scuola

Per i più piccini i Cattivi Maestri propongono narrazioni teatrali direttamente presso gli asili. Le maestre interessate ad avere maggiori informazioni possono contattare i Cattivi Maestri telefonicamente o via mail.

349 2984973, 392 1665196,  
[cattivimaestri@officinesolimano.it](mailto:cattivimaestri@officinesolimano.it)



# Le favole di Esopo

Scuole primarie - Anno scolastico 2018/2019



Narrazione teatrale per bambini da 2 a 5 anni.  
Con Francesca Giacardi e Maria Teresa Giachetta . Compagnia Cattivi Maestri.

Tre incontri, della durata di circa 20/25 minuti, durante i quali i nostri attori narreranno tre diverse storie ai bambini, utilizzando la tecnica del teatro di figura (con pupazzi e marionette di carta), teatro d'attore e di narrazione.

La prima storia, **LA LEPRE E LA TARTARUGA**, insegna che non bisogna vantarsi con gli altri e tantomeno bisogna sottovalutare il proprio avversario.

La seconda, **LA CICALA E LA FORMICA**, porta l'attenzione sul fatto che chi non fa mai nulla e non si impegna mai in nulla, non ottiene mai nulla.

L'ultima, **IL TOPO DI CAMPAGNA E IL TOPO DI CITTÀ**, insegna che è meglio accontentarsi di una vita frugale ma serena, che trascorrere una vita brillante ma piena di insidie e di pericoli.

Nelle favole di Esopo agiscono per lo più personaggi animali, dietro i quali è agevole individuare altrettante tipologie di comportamento umano. Attraverso la chiarezza e la piacevolezza della narrazione emergono suggerimenti comportamentali utili ai più piccoli, quali la prudenza, la laboriosità, la coscienza dei propri limiti.

## REPLICHE

Da concordare con la scuola

Per i più piccini i Cattivi Maestri propongono narrazioni teatrali direttamente presso gli asili. Le maestre interessate ad avere maggiori informazioni possono contattare i Cattivi Maestri telefonicamente o via mail.

349 2984973, 392 1665196,  
[cattivimaestri@officinesolimano.it](mailto:cattivimaestri@officinesolimano.it)



Teatro dei Cattivi Maestri, Officine Solimano - Piazza Rebagliati, Darsena di Savona  
[www.officinesolimano.it](http://www.officinesolimano.it), [cattivimaestri@officinesolimano.it](mailto:cattivimaestri@officinesolimano.it), tel392 1665196



## **Spettacoli per le Scuole Primarie - Anno scolastico 2018/2019**

Anche quest'anno i Cattivi Maestri propongono 3 cicli di narrazioni teatrali per bambini della scuola dell'infanzia. Gli spettacoli vengono rappresentati direttamente presso gli asili interessati. A fine spettacolo, gli attori della compagnia saranno lieti di rispondere alle domande e alle curiosità dei bambini.

### **Prenotazioni e informazioni**

Le maestre interessate a partecipare agli spettacoli o ad avere maggiori informazioni possono contattare i Cattivi Maestri telefonicamente o via mail:

Tel. 349 2984973, 392 1665196

Mail: [cattivimaestri@officinesolimano.it](mailto:cattivimaestri@officinesolimano.it)



### **L'ASSOCIAZIONE CULTURALE CATTIVI MAESTRI**

I Cattivi Maestri, nati come cooperativa nel 2000 e associazione nel 2001, partendo dalle esperienze del Piccolo Teatro di Savona di Luciana Costantino e dell'Associazione Culturale Antigone, sono attivi in teatro attraverso la produzione di spettacoli, l'organizzazione di stagioni e rassegne (dal Festival Internazionale "Approdi" a Borgio Verezzi nel 2004, alle edizioni del Festival del Giallo a Savona a partire dal 2006, alla rassegna Castelfranco OFF a Finale Ligure dal 2015) e una cospicua attività didattica e seminariale (in proprio o in collaborazione con scuole, associazioni ed enti).

Dal 2013 gestiscono la sala teatrale delle Officine Solimano, spazio culturale promosso dal Comune di Savona in collaborazione con il Consorzio Associativo Officine Solimano (NuovoFilmstudio, Cattivi Maestri e Raindogs House), entro i locali di un'officina navale dismessa nella Darsena di Savona, proponendo una stagione teatrale per adulti e una per bambini, fitte di titoli e ospiti importanti a livello nazionale e non solo.

