Associazione culturale Cattivi Maestri

LINEE GUIDA ANTI COVID-19 SPETTACOLI DAL VIVO

In ottemperanza alle misure di prevenzione dalla diffusione del contagio da Covid-19 imposte dagli organi governativi e regionali, l'associazione Cattivi Maestri garantisce il rispetto dei protocolli sia in relazione al controllo dell'accesso e del distanziamento dei cittadini sia della prenotazione e registrazione delle presenze in sala.

Dbconsulenze si è occupata del protocollo sicurezza anti-contagio per l'associazione Cattivi Maestri. Di seguito le indicazioni che allievi e spettatori sono tenuti a conoscere e rispettare per poter accedere al teatro.

INFORMAZIONE

E' predisposta una adeguata informazione sulle misure di prevenzione.

SPAZI

Gli spazi sono organizzati per garantire l'accesso in modo ordinato, al fine di evitare assembramenti di persone e di assicurare il mantenimento di almeno 1 metro di separazione tra gli utenti. I componenti dello stesso nucleo familiare o conviventi non sono soggetti al distanziamento interpersonale. Detto aspetto afferisce alla responsabilità individuale.

PRENOTAZIONE

L'accesso è consentito previa prenotazione (anche per gli eventi a ingresso gratuito). L'elenco delle presenze viene mantenuto per un periodo di almeno 14 gg.

TEMPERATURA

Prima dell'accesso viene rilevata la temperatura corporea di personale, collaboratori, allievi, volontari e pubblico e, se superiore ai 37,5° non sarà consentito l'accesso o la permanenza in sala.

IGIENIZZANTE

Sono a disposizione, per tutti, prodotti per l'igiene delle mani in più punti della struttura, in particolare nei punti di ingresso.

POLTRONE

I posti a sedere prevedono una seduta ed un distanziamento minimo, tra uno spettatore e l'altro, sia frontalmente che lateralmente, di almeno 1 metro. Questa misura non viene applicata per i nuclei familiari, i conviventi e le persone che in base alle disposizioni vigenti non sono soggette al

distanziamento interpersonale (detto ultimo aspetto afferisce alla responsabilità individuale). Per questi soggetti vi è la possibilità di sedere accanto, garantendo la distanza fra loro e gli altri spettatori di 1 m.

ARTISTI E PUBBLICO

L'eventuale interazione tra artisti e pubblico garantisce il rispetto delle raccomandazioni igienicocomportamentali ed in particolare il distanziamento tra artisti e pubblico di almeno 2 metri.

PERSONALE

Il personale utilizza idonei dispositivi di protezione delle vie aeree negli spazi condivisi e/o a contatto con il pubblico.

SPETTATORI

Tutti gli spettatori devono indossare la mascherina.

PULIZIA

Si garantisce la frequente pulizia e disinfezione di tutti gli ambienti, con particolare attenzione alle aree comuni e alle superfici toccate con maggiore frequenza (sedie, corrimano, interruttori della luce, pulsanti degli ascensori, maniglie di porte e finestre, ecc.).

AREAZIONE

Si favorisce il ricambio d'aria naturale negli ambienti interni.